

**Информация о реализуемых МБУДО «ДМШ №3»  
дополнительных предпрофессиональных программах  
в области музыкального искусства**

Обучение ведется в очной форме, на русском языке

Наименование программы, специальности (инструмента)	Срок обучения	Возраст поступающего	Форма проведения учебных занятий	Предметы учебного плана
«Фортепиано»	8 (9) лет	6 лет и 6 мес. - 8 лет	индивид.	Специальность и чтение с листа, ансамбль, концертмейстерский класс, хоровой класс, сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература (зарубежная и отечественная), элементарная теория музыки, народное музыкальное творчество (татарская музыка)
«Струнные инструменты»: - Скрипка	8 (9) лет	6 лет и 6 мес.- 8 лет	индивид.	Специальность, ансамбль, фортепиано, хоровой класс, сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература (зарубежная и отечественная), элементарная теория музыки, народное музыкальное творчество (татарская музыка)
«Духовые инструменты»: - Флейта  - Кларнет  - Саксофон  - Труба  - Тромбон  - Ударные инструменты	5 (6) и 8 (9) лет  5 (6) и 8 (9) лет  5 (6) и 8 (9) лет  5 (6) и 8 (9) лет  5 (6) и 8 (9) лет	9 – 12 лет 6 лет и 6 мес.- 8 лет  9 – 12 лет 6 лет и 6 мес.- 8 лет  9 – 12 лет 6 лет и 6 мес.- 8 лет  9 – 12 лет 6 лет и 6 мес.- 8 лет	индивид.	Специальность, ансамбль, фортепиано, хоровой класс, сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература (зарубежная и отечественная), оркестровый класс, элементарная теория музыки, народное музыкальное творчество (татарская музыка)
«Народные инструменты»: - Баян	5 (6) и	9 – 12 лет	индивид.	Специальность, ансамбль, фортепиано, хоровой класс, сольфеджио, слушание музыки,

- Аккордеон	8 (9) лет 5 (6) и 8 (9) лет	6 лет и 6 мес.- 8 лет 9 – 12 лет 6 лет и 6 мес.- 8 лет		музыкальная литература (зарубежная и отечественная), оркестровый класс, элементарная теория музыки, народное музыкальное творчество (татарская музыка)
- Домра	5 (6) и 8 (9) лет	9 – 12 лет 6 лет и 6 мес.- 8 лет		
- Балалайка	5 (6) и 8 (9) лет	9 – 12 лет 6 лет и 6 мес.- 8 лет		
- Гитара	5 (6) и 8 (9) лет	9 – 12 лет 6 лет и 6 мес.- 8 лет		
«Хоровое пение»	8 (9) лет	6 лет и 6 мес.- 8 лет	групповая	Хор, фортепиано, основы дирижирования, сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература (зарубежная и отечественная), ансамбль, постановка голоса, элементарная теория музыки, народное музыкальное творчество (татарская музыка)

#### Информация о реализуемых дополнительных общеразвивающих программах

Наименование программы, специальности (инструмента)	Срок обучения	Возраст учащегося	Форма проведения учебных занятий	Предметы учебного плана
Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства (вводный уровень): - «Музыкальное исполнительство (инструментальное исполнительство, сольное пение, хоровое пение)	1 год	5 - 16 лет	индивид.  индивид., групповая	Основы музыкального исполнительства (инструментальное исполнительство, сольное пение, хоровое пение), сольфеджио, слушание музыки, предмет по выбору (хор, музыкальный инструмент)
Дополнительная общеразвивающая программа в области	4 года	6 лет и 6 мес. - 13 лет		

<p>Музыкального искусства (начальный (ознакомительный) уровень):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Музыкальное исполнительство (инструментальное исполнительство);</li> <li>- «Хоровое пение»;</li> <li>- «Музыкальное исполнительство» (сольное пение)</li> </ul>			<p>индивид.</p> <p>групповая</p> <p>индивид.</p>	<p>Основы музыкального исполнительства, сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, коллективное музицирование, предмет по выбору Хор, сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, музыкальный инструмент</p> <p>Основы музыкального исполнительства, сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, коллективное музицирование, предмет по выбору</p>
<p>Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Творческая практика»</p>	<p>5/8 лет</p>	<p>6 лет и 6 мес. - 16 лет</p>	<p>групповая</p>	<p>Творческая практика</p>

Директор МБУДО «ДМШ №3»



*Handwritten signature in blue ink.*

Н.А. Шумилова







